

Sabrina VITALI

Née en 1986 à Thionville, France

Vit et travaille à Paris

Formations

- 2007** - Diplôme Nationale d'Art Plastique, avec les félicitations du jury à l'unanimité
École Nationale Supérieure d'Art de Nancy.
- 2010** - Diplôme Nationale Supérieure d'Expression Plastique, avec les félicitations du jury
École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, atelier Emmanuel Saulnier
Séminaire Danse et Arts Plastiques dirigé par Daniel Dobbles.
- 2012** - Master Création et Technologie Contemporaine, avec mention très bien
École Nationale Supérieure de Création Industrielle - Les Ateliers
Directrice de mémoire : Patricia Ribault.
- 2013** - Diplôme AIMS, Artiste Intervenant en Milieu Scolaire,
Reconnu par l'Etat et contrôlé par le Ministère de l'Education nationale.

Résidences

- 2019** - Résidence LVMH Métiers d'art, Manifattura Renato Menegatti, Villaverla, Italie.
- 2018** - Résidence Beppu Project, Beppu, Japon.
- Résidence L'être lieu, Arras.
- 2017** - Résidence Centre d'art Pollen, Monflanquin.
- 2016** - Résidence Centre de Recherches et d'Études du Patrimoine, Sens.
- 2015** - Résidence Centre d'art Maebashi Works, Maebashi, Japon.
- Résidence Centre d'art l'Yonne en scène, Perrigny.
- 2012** - Résidence AIMS, Artiste Intervenant en Milieu Scolaire, École Jules Vallès, Saint Ouen.

Expositions

- 2020** - Exposition personnelle *Fabrica*, LVMH Métiers d'art, Galerie Papillon, Paris
Commissaire : Léa Chauvel-Lévy.
- 2019** - Exposition personnelle *À cœur battant*, L'être lieu et Musée des Beaux-arts d'Arras
Commissaires : Mélanie Lerat et Grégory Fenoglio.
- 2018** - Exposition personnelle *Disclosure*, Beppu, Japon.
- Exposition personnelle *Journey through a body*, en collaboration avec Adrien Grigorescu
Virtual Dream Center / Commissaire : Jean Baptiste Lenglet.
- Exposition collective *Vertiges*, dernier volet de la trilogie *La Traversée des Inquiétudes*
Centre d'art Labanque, Béthune / Commissaire : Léa Bismuth.
- Exposition collective *Encore un jour banane pour le poisson rêve*, Palais de Tokyo, Paris
Commissaires : Sandra Adam-Couralet, Yoann Gourmel et Kodama Kanazawa
- 2017** - Exposition personnelle *Mémoire du soleil*, Centre d'art Pollen, Monflanquin.
- Performance *Bacchanale céleste*, Centre d'art Labanque, Béthune
Commissaire : Léa Bismuth.
- Exposition collective *Intériorités*, 2e volet de la trilogie *La Traversée des Inquiétudes*
Centre d'art Labanque, Béthune / Commissaire : Léa Bismuth.
- Exposition collective, dans le cadre de l'exposition d'Emmanuel Saulnier, *ATM tempo*
Fondation Hermès Le Forum, Tokyo, Japon / Commissaire : Rieko Setsuda.
- Performance *Organicité d'un reflet brisé*, Galerie Jeune Création, Paris
Commissaire : Elise Vandewalle.
- Exposition personnelle *Aveuglement*, Centre d'art Pollen, Monflanquin.

- 2016** - Exposition personnelle *Anatomic Sun*, Galerie Ya Gins, Maebashi, Japon.
 - Performance *Cérémonie pour un corps baroque*, Musées de Sens.
 - Performance *Pneuma d'un corps céleste*, Galerie Géraldine Banier, Paris.
 - Exposition personnelle, *Le soleil se montrant dans l'entrebâillement d'une porte à deux battants*, Musées de Sens.
 - Exposition collective, *Tensions*, Galerie Geraldine Banier, Paris.
- 2015** - Exposition collective *Miroir d'ombres*, Art Exprim, Paris.
 - Exposition collective *Opening studio*, Centre d'art Maebashi Works, Maebashi, Japon.
 - Exposition personnelle *Dévoilement*, Centre d'art l'Yonne en scène Collège des Champs Plaisants, Sens.
- 2014** - Exposition collective *AIMS*, Compagnie Financière Edmond de Rothschild, Paris.
 - Exposition collective *Aphrodisia*, Galerie Delesalle-Hourton, Paris
 Commissaire : Sinziana Ravini.
- 2013** - Exposition personnelle *À une madone*, Belvédère du Palais des Beaux-Arts, Paris
 Commissaire : Kathy Alliou.
 - Exposition collective *Ornicar*, Galerie du CROUS, Paris.
- 2012** - Exposition collective *Apparition*, ENSCI-Les Ateliers, Paris.
 - Exposition collective *Question de goût*, Guyancourt / Commissaire : Yann Lapoire.
- 2011** - Exposition collective *Le vent d'après*, Palais des Beaux-Arts, Paris
 Commissaire : Jean de Loisy.
 - Exposition collective *Anésidora*, Beaux-Arts de Paris.
- 2010** - Exposition personnelle *Parca Miseria*, Beaux-Arts de Paris.
- 2009** - Nuit Blanche, exposition *Les Diététiques*, Forum des Halles, Paris.
- 2008** - Exposition collective *Jeune sculpture contemporaine*, Île Nancy, Andrésy
 Commissaire : Philippe Cyroutnik.
- 2007** - Exposition collective *Recto-Verso*, Galerie de Beaux-Arts de Metz.

Prix et bourses

- 2012** - Bourse des Fondations Rothschild.
- 2011** - 32^{ème} Prix Internationale de la Fondation Takifuji, Japon.
- 2010** - Bourse Beaux-arts de Paris et Takasago, Japon.

Bibliographie

- L'être lieu, revue N°11 consacrée au travail de Sabrina Vitali, Mars 2019.
- Artpress 2, *La Traversée des Inquiétudes*, 3. *Vertiges*, 458 / Septembre 2018 / 2^e Cahier.
- *L'Éternité, c'est la mer allée avec le soleil*, Sabrina Vitali, Édition Labanque, 2018.
- Artpress 2, *La Traversée des Inquiétudes*, 2. *Intériorités*, 447 / Septembre 2017 / 2^e Cahier.
- Catalogue d'exposition *Aphrodisia*, Édition Mongolfier, 2014.
- Catalogue d'exposition *Cookbook, L'art et le processus culinaire*, Édition Beaux-arts de Paris Ministère de la Culture et de la Communication, 2013.
- Catalogue d'exposition *Ornicar*, Édition Beaux-arts de Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Collection Atelier 2013.
- Catalogue d'exposition *Apparitions*, Édition ENSCI-Les Ateliers, 2012.
- Catalogue d'exposition *Question de goût*, Édition Ville de Guyancourt, 2012.
- Catalogue d'exposition *Le vent d'après*, Édition Beaux-arts de Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, 2011.